

## Литературно-краеведческое кафе «Их имена в истории края»

**Вед.** Мы горячо любим свою великую Отчизну - Россию. Но у каждого из нас есть особые чувства к родному краю, селу или городу, где нам довелось родиться, расти, учиться, начать трудовую жизнь. Это родной край наших предков, земля, которую нам хранить и украшать.

Земля Гороховецкая...Много событий содержит на своих страницах твоя Летопись...Нам не дает уныния наша история, красота нашего края, красота людей, живущих здесь. Нет ни одного уголка Гороховецкой земли, где не было бы красивых мест.

Прекрасная земля, на которой мы живем, ее историческое прошлое требует особого бережного отношения к ней.

Я предлагаю взглянуть на экран и еще раз убедиться в этом.

### Фильм о городе (2 мин.)

#### Чтец.

*Жизнь человека – только миг  
В безбрежном времени вселенной,  
И только в памяти живых  
Она становится нетленной.*

*Все это так. Да вот беда,  
Что забываем иногда,  
Откуда мы, кто наши предки?  
Такие случаи нередки.*

*Заставить нас забыть о них  
Не должен злой народа гений –  
Уйдя из памяти живых,  
Исчезнет много поколений.*

*Одной мы связаны судьбой,  
Одной семьей, единой кровью.  
Потомки станут нам с тобой  
Надеждой, верой и любовью.*

*И дух наш, продолжая жить,  
Во внуков, правнуков вольется,  
И никогда не оборвется  
Веков связующая нить.*

**Вед.** Испокон веков на Руси чтили своих предков; трепетное отношение к их заветам, к их памяти вырабатывалось столетиями. Об этом свидетельствуют древнерусские летописи, «Поучения Владимира Мономаха», «Домострой».

Почему же сейчас большинство из нас не знают истории своей семьи, истории своего рода, края, в котором живем.

«Беспамятный – это прежде всего человек неблагодарный, безответственный, а следовательно, и не способный на добрые, бескорыстные поступки?» - сказал в свое время Дмитрий Сергеевич Лихачев – историк, литературовед, общественный деятель.

**Вед.** Не случайно так часто свои встречи с вами мы посвящаем истории края; бессмертным творениям народа; уникальным историко-архитектурным памятникам культуры, которые и поныне восхищают своей красотой и величием; людям, посвятившим свою жизнь служению Отечеству, внесшим заметный вклад в развитие и прославление неотделимой от судеб великой страны, нашей малой, но такой милой сердцу Родины.

Ведь опираясь на все положительное, что было накоплено предыдущими поколениями, можно добиться более эффективных результатов в настоящем и будущем.

**Вед.** Гороховецкий край богат знаменитыми земляками. С нашим городом связаны имена Федора Петровича Саваренского – выдающегося русского ученого, академика, стоявшего у истоков отечественной гидрогеологии и инженерной геологии.

**Вед.** Великого русского инженера, академика Владимира Григорьевича Шухова.

**Вед.** Поэта, общественного деятеля Николая Николаевича Однолетова.

**Вед.** Павла Петровича Булыгина – поэта, потомственного дворянина и просто патриота своей родины и многих др.

**Вед.** Об этих и некоторых других гороховчанах расскажет вам Е.К.Юрова – зав. сектором по работе с молодежью.

### ***Рассказ Е.К.Юровой с использованием видеоряда***

#### ***Иван Михайлович Симонов***

*В начале 20-х гг. 2 российских военных корабля «Восток» и «Мирный» под командованием М. П. Лазарева и Ф. Ф. Беллинсгаузена открыли новый, еще неведомый тогда пятый континент – Антарктиду.*

*Во время экспедиции на корабле «Восток» находился человек, целыми сутками пропадавший на палубе на ветру, коченеющими руками ведя записи показаний астрономических приборов.*

*Этим человеком был Иван Михайлович Симонов – выдающийся ученый, автор многочисленных трудов по математике и астрономии, будущий основатель одной из лучших в России и Европе астрономической обсерватории.*

*И. М. Симонов родился в Гороховце, в купеческой семье. Именно здесь он получил начальное образование. Ему посчастливилось*

поступить в Казанский университет. Оставшись при университете, Симонов посвятил себя изучению земного магнетизма и астрономии. Впоследствии, в 1847 г., он становится ректором Казанского университета.

К сожалению, об этом человеке и его деятельности жителям Гороховца мало что известно, видимо потому, что он жил здесь немного, но мировая наука по заслугам оценила научную деятельность нашего земляка. В разное время он был членом Парижского географического общества, Римской академии наук, Московского общества испытателей природы, членом русского географического общества, французского общества статистики.

### **Федор Павлович Саваренский**

Среди имен ученых многих стран есть имя Федора Петровича Саваренского – советского гидрогеолога, академика, который родился в Гороховце в 1881 году. Родился он в большой семье секретаря уездного суда. С малых лет Ф. П. Саваренский отличался большими способностями и любовью к естественным наукам. С трудом собрав средства, отец отвез его в губернский город Владимир и определил в гимназию. После ее окончания Саваренский в 1901 году поступил на естественное отделение физико-математического факультета Московского университета, где с головой уходит в науку. Между прочим на естественном отделении в университете в то время преподавали такие профессора как: ботаник К. А. Тимирязев, биологи Павлов А. П. и Вернадский В. И.

После успешного окончания университета в течение 5 лет Федор Петрович занимается почвенными исследованиями, не потерявшими своего научно-практического значения до настоящего времени.

А затем начался новый этап научной деятельности Саваренского – изучение подземных вод. При его непосредственном участии было осуществлено проектирование и строительство Днепрогэса, Куйбышевского и Соликамского гидроузлов. Саваренский возглавлял научную экспедицию по строительству Московского метро, являлся научным консультантом всех крупнейших строек страны. Саваренский создал новую науку – инженерную геологию, которая изучает геологическую среду и геологические процессы в связи с инженерной деятельностью человека.

С 1935 года и до конца жизни научная деятельность Саваренского была связана с Академией наук СССР.

Ф. П. Саваренский автор 2-х учебников: «Гидрогеология» (1933) и «Инженерная геология» (1937), которые изданы не только в нашей стране, но и в других странах. Кроме этого он написал более 200 трудов по геологии.

Имя Ф. П. Саваренского очень известно в науке.

У Саваренского было 2-е детей: сын Евгений, пошел по стопам отца, окончил Московский геологоразведочный институт и стал крупнейшим специалистом в области сейсмологии. Он организовал Центральную сейсмическую станцию «Москва», которой и руководил, изучая внутреннее строение Земли, возникновение волн Цунами.

Дочь – Татьяна Саваренская – академик архитектуры в г. Москве. В 2001 г. она вместе со своим сыном посещала г. Гороховец, желая побывать на родине своего отца. Татьяна Федоровна подготовила к изданию книгу, которая так и называется «Федор Петрович Саваренский». К сожалению, до выхода в свет этой книги Татьяна Федоровна не дожидая совсем недолго. Сегодня эта книга хранится в музее. Небольшой тираж книги, 4250 экземпляров, практически весь разошелся по Москве.

### **Павел Петрович Булыгин**

Наш земляк. Родился в семье отставного поручика, статского советника, помещика Гороховецкого уезда Петра Павловича Булыгина. Имение Булыгиных находилось возле деревни Михайловской Гришинской волости.

Павел Петрович - потомственный дворянин, убежденный монархист, активный участник белого движения в Гражданскую войну. Он был одним из тех, кто без колебания сделал свой выбор в 1917 г. в пользу царской семьи.

Был лично знаком с вдовствующей императрицей Марией Федоровной ( матерью Николая 2), поскольку состоял командиром ее личной охраны. Участие в комиссии по расследованию убийства царской семьи сделали невозможным пребывание Павла Булыгина на родине.

Дворянство в России было уничтожено. Поэт П. П. Булыгин с 1919 г. находился в эмиграции в Европе, а закончил свою жизнь в Южной Америке... В Парагвае... В 41 год.

Память об этом выдающемся человеке сохранилась в его стихах, прозе. В старых газетах и журналах можно найти его публикации, в архивах – следы его общественной деятельности в период с 1916 по 1920 гг.

В России сборник стихотворений П. Булыгина «Пыль чужих дорог» вышел лишь 3 сентября 1998 года (представить)

А в 2000 г. - книга «Убийство Романовых» (представить). Это издание осуществлено по инициативе Татьяны Сергеевны Максимовой (Москва) и Николая Ивановича Андреева (Гороховец).

Татьяна Сергеевна Максимова – родственница П. П. Булыгина. Он – единственный брат ее бабушки.

Николай Иванович Андреев – житель нашего города, автор нескольких выпусков Гороховецкой исторической хроники, именно он открыл имя Павла Булыгина для гороховчан. Теперь ежегодно наша

библиотека проводит Булыгинские литературно-краеведческие чтения.

### **Анатолий Васильевич Бакушинский**

Россия издавна славится народными умельцами. Удивительны и оригинальны произведения народных промыслов и художественных ремесел, а авторы их чаще всего – самородки из народа, живущие в глубинках нашей необъятной России.

Гороховецкий край не является исключением. В далеком прошлом рождались в Гороховецком уезде такие люди, которые не только занимались творчеством, но многое делали и для развития искусства вообще. Таким человеком был Анатолий Васильевич Бакушинский 1883 года рождения, уроженец Гороховецкого уезда. Он занимался проблемами художественного воспитания. Начиная с 1917 г. он преподает во многих высших учебных заведениях Москвы теорию искусства. Работал он и в области исследования психологии восприятия изобразительного искусства, разработав целую систему воспитания художественного восприятия.

Кстати сказать, при участии и под непосредственным руководством А. В. Бакушинского появилось и развилось современное искусство Палеха, Мстеры (бывших иконописных центров). С 1927 г. и до конца своей жизни Бакушинский заведовал отделом графики Государственной Третьяковской галереи.

### **Николай Николаевич Однолетов**

В 1910 г. в Суздале был издан сборник стихов «Родная лира». Авторы произведений, вошедших в сборник, были простые люди, выросшие в семьях крестьян, мещан, но всех их объединяла одна общая страсть – страсть выразить свои чувства в стихах. А кроме этого их объединяла память об их товарище И. З. Сурикове, поэте-самоучке, поэте-крестьянине из Ярославской губернии.

В сборник «Родная лира» вошли стихи поэтов из городов Мурома, Суздаля, Коврова, а также стихи нашего земляка, уроженца д. Федорково Гришинской волости Гороховецкого уезда Однолетова Николая Николаевича.

Однолетов не только поэт, он еще и общественный деятель, внесший огромный вклад в развитие культуры Гороховецкого уезда. Именно Однолетов являлся инициатором начала периодической в Гороховецком уезде и первым редактором местной газеты «Клич», которая начинает издаваться с 3 октября 1918 г.

Имя Н. Н. Однолетова как общественного деятеля долгое время было предано забвению. Причина этого – его политические взгляды и моральные убеждения, которые шли вразрез с позицией власти в уезде. Через много лет, в 1978 г., его имя упомянули в буклете, посвященном

*60-летию со дня основания районной газеты. И до сегодняшнего дня гороховчане чтят память об этом незаурядном человеке.*

**Вед.** Прошлое сменяет настоящее. Плеяда почетных граждан Гороховца пополняется достойными именами современников: люди разных профессий развивают наш горд, добиваются больших успехов. Наш край по-прежнему Родина ученых, военных, художников, писателей и поэтов. О некоторых из них мы и хотим сегодня рассказать.

Свято ремесло – Родину защищать. Многие Гороховчане посвятили себя этой благородной профессии. Наш рассказ об адмирале Зайцеве.

### **Рассказывает А.В.Бусько об адмирале Зайцеве с использованием видеоряда**

Родился Виталий Васильевич Зайцев в 1932 году. Вместе с родителями четырехлетним мальчиком приехал на жительство в Гороховец, который он считает своей родиной.

В 1941 году, когда началась Великая Отечественная война, Виталию шел десятый год. Отец был призван в армию и отправлен на фронт, а в 1942 году погиб. Это была тяжелая утрата для семьи, в которой росли пятеро ребятишек. Виталий был третьим ребенком в семье.

В школе №1 он учился хорошо, был дисциплинированным, но не обходилось и без шалостей.

Шло время, Виталий на «хорошо» и «отлично» закончил 10 классов и в 1951 году поступил учиться в Ленинградское высшее военно-морское училище. Здесь он приобрел много новых друзей, но связь с домом не терял, часто писал матери письма, делясь впечатлениями об учебе и достопримечательностях города Ленинграда.

Виталий рассказывал о Ленинграде, училище, а позднее о практике и походах на военных кораблях. В шутку он говорил, что ему лучше всего нравятся командиры на «О», такие как отдых, обед, отбой, отход ко сну.

В 1957 году он окончил училище, получив офицерское звание инженер-лейтенант, месячный отпуск и направление для прохождения службы на Северный флот.

В штабе флота была скомплектована группа из офицеров, закончивших вместе с ним училище. Они были направлены на подготовку по эксплуатации атомных реакторов на флоте. Заем Виталий Васильевич длительное время служил на атомных подводных лодках в разных должностях. Он был одним из первых специалистов, осваивавших атомную энергетику в Военно-Морском флоте, участвовал в плаваниях подо льдами Северного Ледовитого океана. Был участником легендарного похода на атомной подводной лодке к берегам Америки через Северный Ледовитый океан.

За время службы на флоте ему пришлось вместе с семьей 14 раз менять место жительства. В отпуск Виталий Васильевич с семьей приезжал в Гороховец, в родительский дом, а его дети Ирина и Игорь иногда все лето жили у бабушки.

Он рассказывал о службе на подводных лодках, о большой ответственности и слаженной работе всего экипажа, ведь ошибка каждого может повлечь за собой непредсказуемые последствия.

В звании капитана первого ранга Виталий Васильевич закончил Военно-Морскую Академию и продолжал службу на разных должностях в соединениях атомных подводных лодок Северного флота. В 1981 году он был переведен в аппарат Главнокомандующего Военно-Морского Флота на должность начальника технического управления флота. В 1987 году, после присвоения звания адмирала, он был назначен заместителем главнокомандующего Военно-Морского флота, начальником главного управления эксплуатации и ремонта Военно-Морского Флота, являлся членом военного совета флота.

За службу Отечеству награжден четырьмя орденами СССР и РФ, многими медалями и двумя орденами иностранных государств, имеет много благодарностей от командования флота. В 1993 году Виталий Васильевич был уволен в запас.

Сейчас он вместе с семьей живет в Москве. Под Москвой имеет небольшую дачу, построенную собственными руками. Часто приезжает на родину, в Гороховец, повидаться с родственниками, полюбоваться красотами города. Это очень скромный и простой в общении человек, его любят и родственники и друзья.

### **ВОПРОСЫ:**

- 1.** В семье было 5-ро детей, почему именно Виталий Васильевич добился высоких результатов?
- 2.** Что он любит делать, возвращаясь в Гороховец?
- 3.** Ваша память сохранила какие-то воспоминания детства, связанные с Виталием Васильевичем?

**Выступление муз. школы (аккордеон, И. Угаров – лауреат и дипломант областных, российских и международных конкурсов. Б. Тихонов «Вальс».)**

**Вед.** Следующий наш рассказ о кадровом офицере Станиславе Владимировиче Маслове.

**Рассказывает Е.К.Юрова с использованием видеоряда**

*Маслов Станислав Владимирович кадровый военный, полковник ФСБ.*

*Родился 12 июня 1967 года в г. Гороховце, Владимирской области. Учился в средней школе №1.*

*В 1982 году поступил в Калининское (Тверское) Суворовское военное училище. После его окончания проходил обучение в Московском высшем пограничном командном училище КГБ СССР им. Моссовета.*

*Проходил службу на разных должностях на западных рубежах страны.*

*Участник боевых действий.*

*Станислав Владимирович закончил Академию ФСБ России.*

*В настоящее время проходит службу в должности начальника структурного подразделения пограничного управления ФСБ России по Мурманской области. Охраняет северные рубежи нашей Родины, защищает ее экономические интересы.*

*Станислав Владимирович проводит большую воспитательную работу молодежи на базе Аллакуртинского пограничного отряда, шефом которого является Владимирская область.*

*Награжден государственными и ведомственными наградами ФСБ России.*

### **ВОПРОСЫ:**

**1.** Почему именно профессия военного?

**2.** С какими трудностями может встретиться молодой человек, выбирая профессию военного?

**3.** Почему, на ваш взгляд, профессия военного перестала быть популярной?

**4.** В чем заключается работа с молодежью и как оказались связанными между собой Мурманская и Владимирская область?

**5.** Ваши пожелания молодежи, которая присутствует в зале?

### **Ансамбль скрипачей младших классов «Аве Мария».**

**Вед.** Отношение простых россиян к политикам, государственным чиновникам, особенно высокого ранга, неоднозначно. Но ведь от грамотного управленческого труда, требующего колоссальных физических, интеллектуальных и нервных нагрузок, в нашей жизни зависит многое. Вот сейчас мы и поговорим об одном таком человеке, нашем земляке\_\_\_\_\_. В\_\_\_\_\_лет он стал зам. Министра\_\_\_\_\_. О нем расскажет нам Н.И.Андреев.

### **ВОПРОСЫ:**

---

---

---

---

---

**Вед.** Относительно недавно в Гороховце образовался уголок, который смело можно назвать пристанищем научной мысли, познания природы и экологии. Это музей природы, при котором действует юношеский клуб «Чилим». Музей привлекает жителей города, в первую очередь детей, предоставляя им возможность увидеть экзотических животных, приобщиться к романтике дальних странствий.

А организатор его и бессменный руководитель - Ольга Владимировна Герасимова, морской гидробиолог, кандидат биологических наук, приехавшая в родной город в 1999 году. Удивительно скромный, чуткий, трудолюбивый человек.

Обратимся к экрану.

***Фильм о Герасимовой О.В. (2 фрагмента со звуковым сопровождением, 2 фрагмента – видеоряд)***

***Рассказывает об Ольге Владимировне Герасимовой Антон Анкудинов***

**ВОПРОСЫ:**

1. Антон, что привлекает вас в этом человеке?
2. Ольга Владимировна, отслеживаете ли вы судьбу своих учеников?
3. Кого вы считаете своим учителем?
4. Что вас подтолкнуло к выбору именно этой профессии: биология – любимый предмет? Семья?
5. Какими исследованиями занимаетесь сегодня?

***С. Басюл – студент Нижегородского колледжа по классу «Тромбон», стипендиат Нижегородской области за успехи в творческой жизни.***

**Вед.** В больших городах художник-земляк – не диво, а для маленького провинциального городка, художник-земляк, это – его гордость. В разделе «Картинная галерея» нашей сегодняшней встречи мы представляем имя Юрия Михайловича Кузнецова, известного (и не только у нас в городе) художника. Буквально 14 ноября была открыта очередная его выставка в Москве. Расскажет о нем и его творчестве Т.Н.Козлова.

***О Кузнецове Юрии Михайловиче рассказывает Т.Н.Козлова***

Юрий Михайлович Кузнецов... Возможно, многие из вас видели в городе маленького пожилого человека с седой бородкой. Это художник Ю.М.Кузнецов. Ему 75 лет и из них 50 лет он отдал творчеству. В настоящее время он живет в Москве, но бывает в родном городе и подолгу живет в нем.

Обучался художественному мастерству Юрий Михайлович во Владимире в художественно-ремесленном училище. Это было счастливое время для художника. Получить знания и опыт от лица преподавателей по живописи, профессоров Н.П.Сычева, Ф.Н. Захарова, С.С.Преображенского и др. московских художников, работавших в училище, было большой честью. Уже тогда видна была, со слов сокурсников, незаурядная талантливость молодого художника.

И если бы он после службы в армии не остался в Москве, а вернулся во Владимир, то, наверняка, был бы одним из лидеров владимирского искусства.

После окончания училища работал в реставрационной мастерской профессора Сычева, знакомился с древними росписями храмов, с прекрасной живописью икон. В 1952 году осуществил попытку поступления в художественный институт им.Сурикова, которая, к сожалению, окончилась неудачей. После армии много работал в художественных мастерских г.Подольска, принимал участие в выставках. Это время для начинающего художника было временем поисков, размышлений, творческих находок.

Лишь в 1961 году Юрий Михайлович был принят в Союз художников СССР, а в 1962 году перешел в Московский Союз художников. Юрий Михайлович – участник российских и зарубежных выставок. И вот совсем недавно в столице Москве состоялась еще одна его персональная выставка. Однако, по словам самого художника, побывавшего во многих уголках нашей страны и зарубежом, самое прекрасное место в мире – Нечерноземье, а особенно Владимирская область, Гороховецкий район, село Красное, где он когда-то родился.

Картинам Юрия Михайловича Кузнецова присущи яркие, мажорные, искрящиеся краски, от них исходит удивительно теплая энергетика, они полны жизненной силы, радости бытия. На первый взгляд они просты, слегка лубочны, но со своей особенной философией... Присутствие в картинах человека в качестве персонажа делает произведения художника более жизнерадостными.

Когда Юрий Михайлович приезжает в родной город, то старается порадовать земляков новой выставкой, на которой знакомые места, узнаваемые и родные пейзажи.

### **ВОПРОСЫ:**

**1.** Когда вы познакомились с Юрием Михайловичем? Что вас в нем притягивает?

**2.** Как относитесь к его творчеству?

**3.** Галина Алексеевна может поделиться воспоминаниями детства, связанными с этим человеком.

**4.** Юрий Михайлович, расскажите, пожалуйста, о своей последней выставке?

**5.** Как рождаются ваши картины? Где берете темы? Испытываете ли муки творчества? Как быстро создаете картину? Имеются ли они в частных коллекциях?

### ***Савельев Р. Песня «Пингвины».***

**Вед.** Сегодня в этом зале присутствуют ребята, которые, так или иначе, посвятили себя краеведческой работе. Я думаю, им есть о чем рассказать.

1 shk. – о новом курсе (А.Ф.Кривенко)

3 shk. – о школьном музее (А. А. Шашкина)

Отец Александр и военно-патриотический клуб – о раскопках